



Gerard Le Clerc a étudié avec Margaret Rowell et Maître Pierre Fournier à Genève, puis avec Jacqueline du Pré à Londres. Il vit en Suisse depuis 1978.

Il a présenté ses «début récitals» au Lincoln Centre, Meriin Hall et Wigmore Hall, à Londres, en 1981 et 1983, avant de jouer pendant douze ans comme violoncelle solo au sein de l'Orchestre Collegium Academicum.

Depuis 1981, il se présente régulièrement en concert avec la pianiste genevoise Muriel Slatkine. Ils se sont produits aux États-Unis, en France, en Angleterre, en Suisse, au Château de Frontenay dans le Jura.

De 1996 à 2011, Gerard Le Clerc a été Artiste et Président de l'Association «Musique au jardin», créée par Beryl Krienen à Monttrin, près d'Avignon en France.

En compagnie de Muriel Slatkine, Gerard Le Clerc a également enregistré de nombreux CDs, dont, dernier en date, les Sonates de Chopin et de Strauss, aux studios EMI en Suisse. Avec l'English Chamber Orchestra, dirigé par Simon Barlow et accompagné de l'actrice Joanna Lumley, il a interprété en soliste et enregistré les œuvres du compositeur Alain Ridout.

En 2015, Gerard Le Clerc a présenté, à l'Institut Liederkranz, une conférence concert intitulée «Jacqueline du Pré», pour le New York Cello Society de New York. En 2016, il a dirigé diverses Master Classes en Californie et en Angleterre.

Gerard Le Clerc joue avec un violoncelle de Giovanni Cavani, choisi pour lui par Jacqueline du Pré.

Johann Sebastian Bach

6 Suites

par violoncelle solo

Gerard Le Clerc  
violoncelle

Temple de Céligny

Route de Céligny 67,

1298 Céligny

Samedi 6 novembre

à 18h : suites 1, 3 et 5

Dimanche 7 novembre

à 18h : suites 2, 4 et 6.

Concert à libre participation

Pass sanitaire demandé à l'entrée

ORGANISÉ AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMUNE DE CÉLIGNY

